

Утверждаю

Директор ФГБУ «Национальный парк
«Плещеево озеро»

М.Ю. Федоров

«09» сентября 2020 года

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении творческого конкурса «Летопись природы» в 2020 году

1. Общие положения

Конкурс проводится с целью формирования основ экологически грамотного отношения к окружающей природной среде на примере сохранения живой природы национального парка «Плещеево озеро». Национальный парк уделяет большое внимание экологическому просвещению и образованию населения, и создает благоприятную среду для посещения его территории. Организатор конкурса: ФГБУ «Национальный парк «Плещеево озеро».

1.1. Цели и задачи проводимого конкурса:

- экологическое воспитание и просвещение населения;
- развитие творческой и познавательной активности населения;
- развитие понимания интересов и потребностей живых существ, анализ собственного поведения жителей и их отношения к природе;
- формирование чувства ответственности за сохранение природы;

2. Участники конкурса

2.1. Участниками конкурса могут быть семейные коллективы, студенты, учащиеся профессиональных училищ, образовательных школ, учреждений дополнительного образования, воспитанники детских домов и интернатов, детских садов.

2.2. Возраст участников не ограничен.

3. Направления конкурса

Конкурс рисунков проводится в трех номинациях:

- «Ботаническая иллюстрация» (лекарственные растения);
- «Насекомые национального парка «Плещеево озеро»;
- «Плодовому саду дендрологического сада им. С.Ф. Харитонов – 60 лет!».

4. Номинации конкурса:

4.1. «Ботаническая иллюстрация»

Традиционное определение ботанической иллюстрации — искусство точного изображения всех особенностей формы, деталей, цветовой гаммы растений.

Любуясь цветами, трудно удержаться от желания изобразить их, настолько сильно стремление сохранить эту ускользающую красоту. Человек словно бы стремится создать вторую реальность, подражая красоте природы. Но в тоже время в людях очень сильно творческое начало, используя воображение и фантазию, мы можем творить новый, удивительный мир. Художник — на бумаге или холсте, скульптор — преображая камень. В ботанической иллюстрации соединились обе стороны художественного творчества: она требует точности и скрупулезности в изображении растительного мира, и в то же время позволяет проявиться творческому, преобразующему началу нашего внутреннего мира.

На конкурс принимаются рисунки, изображающие лекарственные растения национального парка «Плещеево озеро».

4.2. «Насекомые национального парка «Плещеево озеро»

Поразительной особенностью насекомых является необычайное разнообразие их форм. В настоящее время установлено более 1 млн. видов насекомых (70–75% всех животных на планете), но отдельные ученые предполагают, что их намного больше – от 5 до 30 млн.; ежегодно открывают до 7–7,5 тыс. новых видов, особенно в малообследованных областях, тропиках и т.д., что подтверждает это предположение. В России водится, вероятно, до 100 тыс. видов, но фактическое число известных представителей значительно меньше названной цифры. В целом число видов насекомых превышает число видов всех остальных животных и всех растений, взятых вместе.

Разнообразие и величие форм насекомых достойно внимания как со стороны любителей природы, так и со стороны художников, и, безусловно, достойно отображения в рисунках. Цель конкурса в этой номинации - привлечь внимание к жизни насекомых, через интерес к их внешнему виду придти к изучению их биологии и желанию защитить и сохранить.

На конкурс принимаются рисунки, изображающие насекомых, живущих на территории национального парка «Плещеево озеро».

4.1. «Плодовому саду дендрологического сада им. С.Ф. Харитонова – 60 лет!».

История нашего дендросада берет своё начало со дня закладки плодового маточного сада, когда на участке земли в три гектара было высажено более 20 сортов яблонь народных и советских сортов. На базе этого впоследствии и вырос весь дендросад. Сохраняя старый сад, мы бережем для людей не только наследие, созданное С.Ф. Харитоновым и его соратниками, но и создаём резерв старых уникальных сортов, которые уже давно не используются в современном плодоводстве.

На конкурс принимаются рисунки, изображающие плодовые культуры дендросада в любой фенологической фазе (цветение, плодоношение, бутонизация и т.д.).

Просим педагогов, проводящих этот конкурс, обязательно рассказывать детям об особо охраняемых природных территориях, о важности и необходимости сохранения в неприкосновенности не только участков дикой природы, но и всего живого **в целом**.

Рисунки, посылаемые на конкурс, должны пройти предварительный отбор на уровне школ, УДО. **Принимаются только лучшие работы.**

Требования к содержанию и оформлению конкурсных работ:

- рисунки должны быть посвящены природе национального парка «Плещеево озеро»;
- размер листа – формат А-4 или А3, но не более 30x40 см;
- рисунок должен быть самостоятельной работой участника конкурса (семейной команды);
- каждая работа должна быть обязательно подписана с обратной стороны: название работы, имя и фамилия автора, возраст (сколько лет), город или посёлок, где живёт участник, образовательное учреждение, Ф.И.О. руководителя (полностью);
- работа, ее содержание, сюжет, действие сценических лиц и персонажей не должны противоречить законодательству Российской Федерации, в том числе нормам Гражданского кодекса Российской Федерации, Федерального закона от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию», Федерального закона от 13 марта 2006 г. № 38-ФЗ «О рекламе». Материалы не должны носить враждебный или оскорбляющий характер по религиозным, гендерным, социальным, профессиональным и другим различиям.

Участники Конкурса дают свое согласие на обработку своих персональных данных: фамилия, имя, отчество, адреса электронной почты, сведения о профессии и иных персональных данных, сообщенных участником Конкурса.

Внимание! Сведения об авторе указываются только на обратной стороне, чтобы не портить сам рисунок!

ФГБУ «Национальный парк «Плещеево озеро» оставляет за собой право использовать рисунки на выставках, в печатной продукции, социальной рекламе и т.п.

Критерии оценки работ:

- соответствие темы;
- эстетичность оформления;
- качество исполнения.

5. Авторские права и воспроизведение

Отправляя работы на конкурс, автор даёт организаторам конкурса разрешение на их использование в любых целях, связанных с проведением самого конкурса и освещением конкурса в СМИ.

6. Приём работ и заявок

Положение о конкурсе будет опубликовано в СМИ, отправлено по электронной почте социальным партнёрам.

В этом году мы предлагаем два способа участия – очное и заочное.

Подведение итогов в очной и заочной форме по КАЖДОЙ НОМИНАЦИИ будет ОБЩИМ

6.1 Очное участие

Все заявки и конкурсные работы направляйте по адресу: 152020, Ярославская обл., г. Переславль-Залесский, ул. Советская, 41, национальный парк «Плещеево озеро», тел. (48535) 3-28-07, факс (48535) 3-11-46; по электронной почте eco@park.botik.ru.

К отправленным работам должна быть приложена заявка (см. приложение) с точной информацией об авторах, телефон и электронный адрес для обратной связи, предварительно прислать в электронном виде на адрес e-mail: eco@park.botik.ru с пометкой «Летопись природы».

Лучшие работы могут быть использованы для оформления выставок, рекламных изданий и другой полиграфической продукции ФГБУ «НП «Плещеево озеро»

6.2 Дистанционное участие

Участники присылают в электронном виде на адрес e-mail: eco@park.botik.ru с пометкой «Летопись природы» качественно отсканированные работы и заявки.

Лучшие работы пополнят Интернет-галерею на сайте национального парка «Плещеево озеро» www.pleshevo-lake.ru.

7. Сроки проведения, подведение итогов.

Конкурс проводится с 10 сентября по 19 октября 2020 года.

Подведение итогов Конкурса состоится 21-30 октября 2020 года. Все участники конкурса, не зависимо от формы участия получают Сертификат участника от национального парка «Плещеево озеро» и памятные сувениры. Победители и призеры так же получают сертификаты на бесплатное посещение новой экспозиции «Японский сад» на территории дендрологического сада им С.Ф. Харитонова.

Работы, предоставленные на Конкурс после 19 октября 2020года, к участию не принимаются.

8. Оргкомитет конкурса.

Куликова Ольга Николаевна, Иванова Марина Анатольевна, Чупрасова Ольга Александровна, Холмова Елена Юрьевна.

Конкурсанты и их руководители могут быть исключены из Конкурса за некорректное поведение в отношении членов Оргкомитета и других участников Конкурса.

Решение о победителях принимается коллегиально членами Оргкомитета и является безапелляционным.

Регистрационная карточка	
Состав семейной команды или Фамилия и имя индивидуального участника	
Возраст индивидуального участника	
Образовательное учреждение	
ФИО руководителя (полностью)	
Номинация	
Название работы	
Контактные данные (сот. телефон, e-mail)	
Полный почтовый адрес с индексом(!) для связи или пересылки сертификата	